

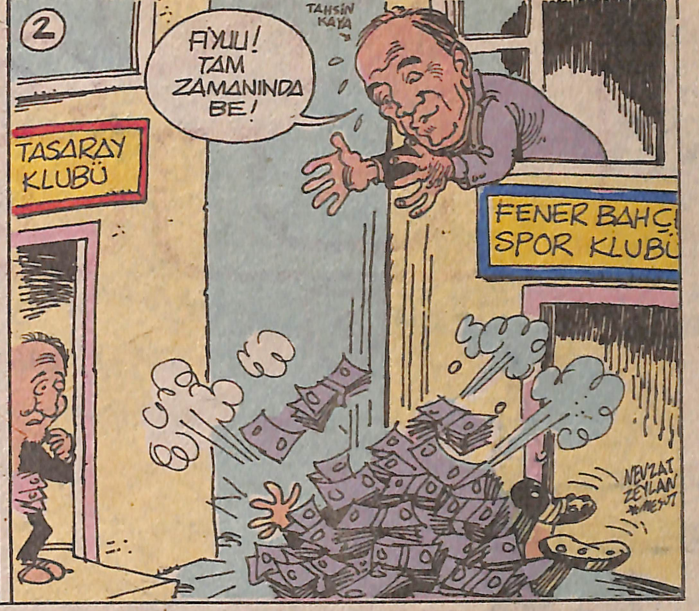
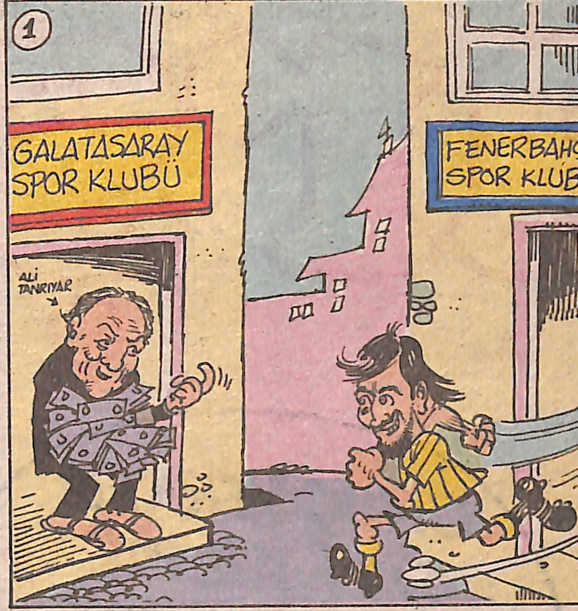
Çarşaf

SAYI:15 12 NİSAN 1989 300 LİRA (KDV DAHİL)

ORUÇ YERKEN
SİZİ FİLME
ALDIK... Bİ DE
SÜRPRİZİMİZ
VAR!



● Rıdvan, 1 milyar ve 1 daireye FB'de kaldı



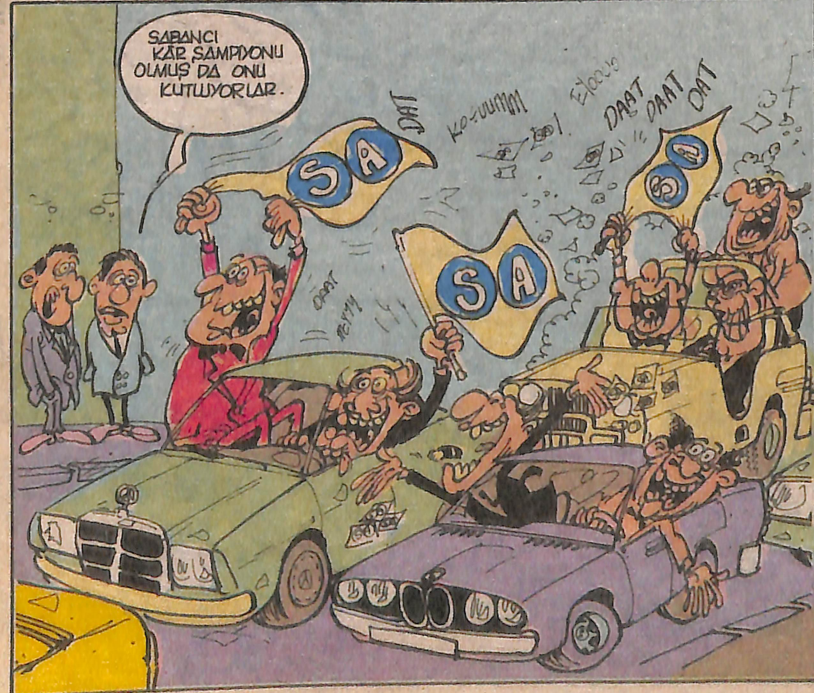
● Yaşlılara saygı



● Her şey ateş pahası...Artık evlenmek cesaret işi...



● Sabancı geçen yılın kâr şampiyonu



TV'de yiyecek reklamları iftar saatinde yayınlanacak

ORTADİREĞİN çektiği geçim sıkıntısını en aza indirmek amacıyla alınan karar uyarınca, reklam kuşaklarında dağınık halde bulunan ve cızır cızır kızartılarak, alkolsüz bira ile sunulan et ürünleri derlenerek, sofrasını kuran ve "Ben bunca insana şimdi ne bulur da yediririm?" diye dövünüp duran anelere yardımcı olsun diye, iftar saatinde yayınlanacaktır.

Müjdeyi ilk kez ÇARŞAF'a veren TRT'den sorumlu Devlet Bakanı Mehmet Yazar, konuyla ilgili olarak şunları söylemiştir: "İnsanımızı daha rahat yaşatmayı ilke olarak ka-

"bul etmiş bulunmamız nedeniyle, gerekirse iftar saatlerinde memleketin en ünlü kebab salonlarından da canlı yayın yapacağız, acılı acısız et çeşitlerinden örnekler vereceğiz, bazı az bilinen yemeklerin tariflerini yapacağız. Lokantamız, pardön ekranımız sahura kadar açık olacak, isteyen yurttaşlarımız bakarak doyacaktır."

DENİZLİ, "YENİLDİK AMA EZİLMEDİK" DEDI

Maçtan çıkmış, dalgın bir şekilde yürüyorduk. Tam karşıya geçerken, Büyük Savaş, "Araba geliyor, kaçın!" diye bağırdı. Ezilmekten son anda kurtulduk.





ÇARŞIDA DOLAŞMAK

KURU SIKI



VEDAT SAYGEL

TRT arabeskimize dokunmasın canımıza okunmasın!

UZMANLARA bakarsanız, sağlıklı bir toplum yaratmanın temel koşulu, müziğe gereken önemin verilmesinden geçer. Tıp doktorları da böyle söylüyor, ekonomi uzmanları da...

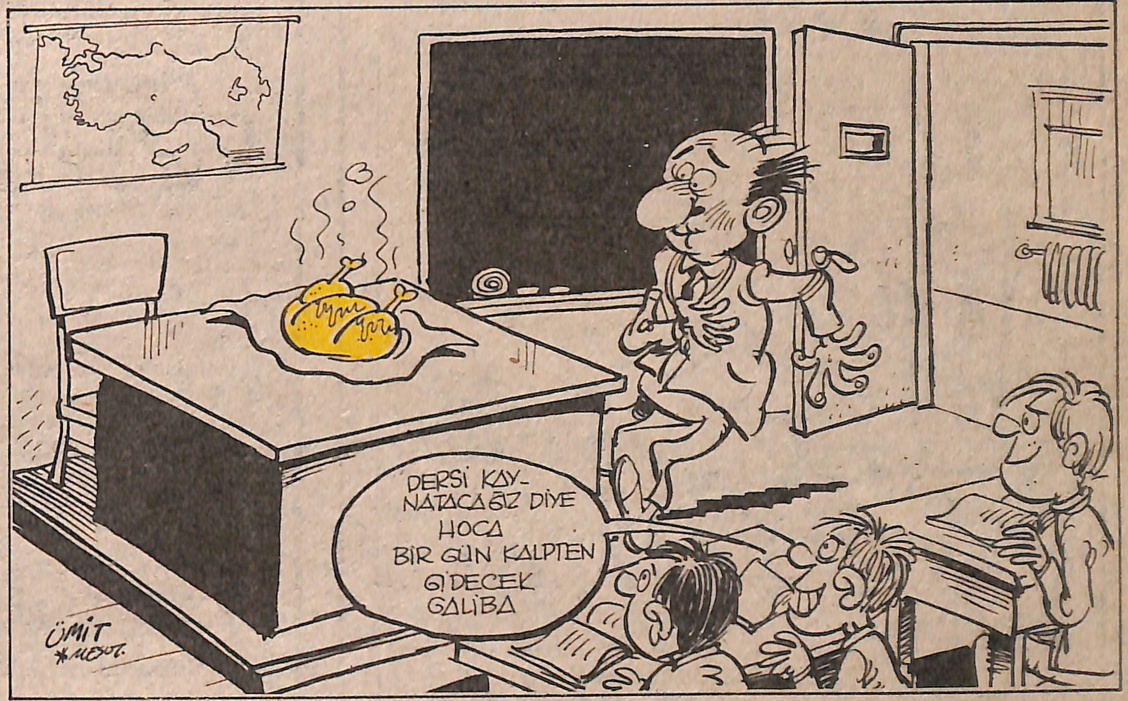
Örneğin, Numune Hastanesi Psikiyatri Bölümü doktorlarından Demir Tan'a göre, bizim Nevâ her derde deva! "Akşam oldu hüznüldim ben yine/Hasret kaldım gözlerinin rengine" şarkısını bile yararlı bulan doktor, nevrotik hastaların müzikle tedavisinde hemen ilk aklına gelen 12 makamın yararlarını sıralayıyor. İnsana eğlence ve neşe vereninden, eziyet verenine kadar neler yok ki içlerinde? Vaktiyle Darüş Şifa'da tedavi gören hastalara, zaman zaman fasıl bile geçilmiş. O ilkel çağlardan bugünlere dek sağlığımızı koruyarak gelmişsek, bunu Rast'ından, Zirgüle'sine kadar çeşitli makamlara borçluyuz işte.

Bütün bu gerçekler gözönünde dururken, ülke ekonomisine hayat veren arabeski TRT'nin fazla acılı bularak yermesi ve lâhmacun ismarlar gibi bazı kişilere az acılı, bol kıymalı siparişler vermesi, eğlence dünyasında kıyametler kopardığı! Haksız da değiller hani... Eğer bugün hâlâ piyasada işyerinin kapısına kilit vurmamış birkaç dükkân duruyorsa, bazı mallar para sıkıntısına karşın zaman zaman alıcı buluyorsa bunun hikmetini, son yılların vazgeçilmez müziği haline gelen arabeskte arayalım. Kaset piyasasına ne krallar, kraliçeler saldı, özellikle Adana kebabından daha acılı olması yüzünden, tadı milletin damagında kaldı. Hâlâ onların ölümlü, hasretli, ayrıklı türkülerini dinleyen eriyip bitiyor, bardak, kadeh aramadan içkisini ismarlayan şişeyi kafasına dikiyor, tabaklar, kadehler zevk için kırılıyor, serseri kurşunlarla her gece birkaç yerde birkaç kişi vuruluyor. Kimi yerde gazinolar yakılıyor, aşka gelenler tarafından nice günahsız tonla dayak atılıyor.

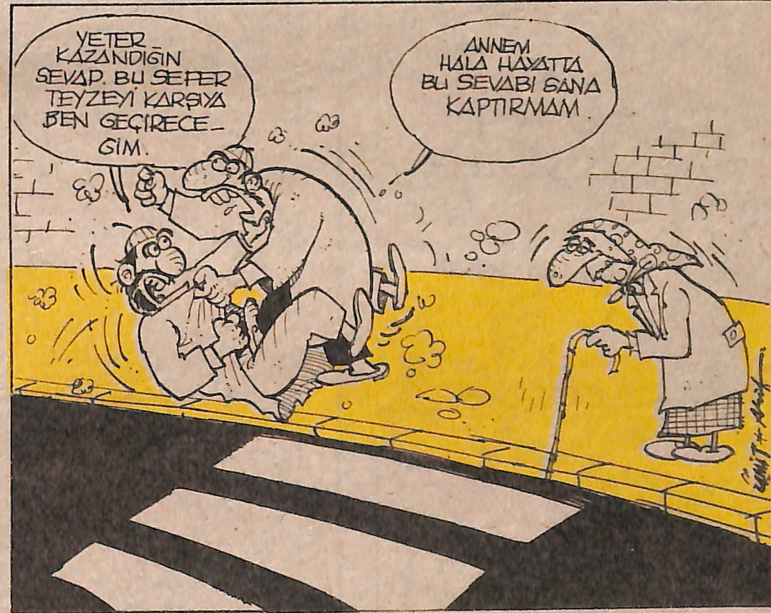
Şimdi ayık kafayla şöyle bir düşünelim bakalım: Sıralamaya çalıştığımız tüm bu olaylar, ekonomiye itici bir güç vermiyor mu? Pekâlâ veriyor. İçki tüketiminin artması demek, daha çok üzüm, daha çok anason üretilmesini gerektiriyor demektir. Ürüne ihtiyaç artınca, üreticinin cebine daha çok para girecek, bunları daha yüksek taban fiyatlarıyla TEKEL'e, tüccara verecek. Müşteri beklemekten turşuya dönen kamyonlara taşıyacak mal çıkacak, kırılan tabak, bardak, kadehlerin yenilenmeye kalkışmasıyla, cam sanayiindeki grev ve lokavtlara kadar uzanan uyuşmazlıklar duracaktır. Daha fazla eğlence yeri ve kazino hizmete girecek, her gece yaşanan bu çığlıkların ün salmasıyla arabeski müzik dinlemeye daha çok müşteri gelecek ve zevk ehli insanımız daha fazla para kazanmak için, kendini delicesine işe verecektir. Gördünüz mü, daha birkaç kalem hasar gören eşyanın piyasaya getireceği canlanmayı?

Eğer eğlence dünyasından kaynaklanan bereketin kurumasını istemiyorsa, Allah aşkına TRT arabeskimize dokunmasın, milletin canına okunmasın. Biraz gözyaşı, biraz coşku, biraz duygu ve hüznün, zaten dünyamız bizim!

Memurun, proteinli maddelerle her türlü ilişkisi kesildi



Ahret yatırımı



LAFMACUN

RIO de JANEIRO
Futbol maçlarından sonra sokaklar Rio karnavalını andırıyor. Rio dejenere...

KONTAK KAPAMA
Şoförden kontak tehdidi gelmiş. Sürücü belgeli kafa dan kontaklar yaşamımızı zı yeteri kadar tehdit ediyor zaten...

ÜSTÜ KAPALI
Kapalıçarşı'dan yurtdışına milyarlık döviz kaçırılmış. Açık pazar ekonomisi Kapalı çarşı soygunu...

PLAJ
Sürekli kirlenen Marmara kıyılarına yapay plajlar konuluyor. Biz de yüzüyor-muş gibi yapıyoruz.

Mehmet AŞÇIOĞLU



İnşaat işçilerinin hemen hepsi sigortasız çalışıyor.



VELET



İ. Bülent ÇELİK

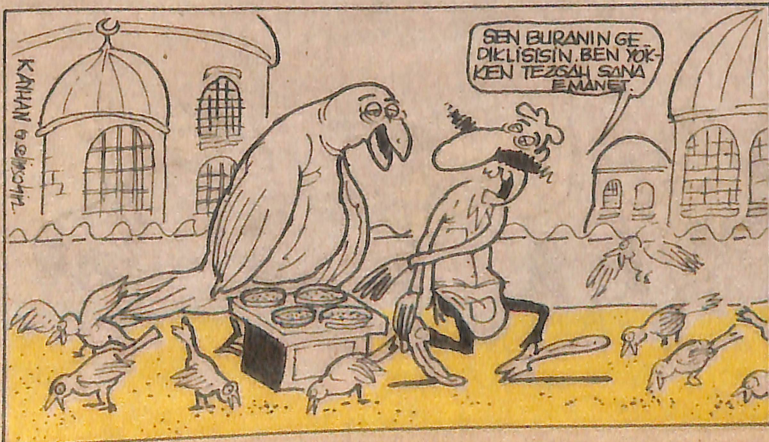
Kurtarıcı sınavı



Hesaplaşma



7'den 77'ye



2. BASKI

Dolar 2 bin lira barajını aştı

Tahtakale yine hareketli günler yaşıyor

Şu boyu devrilesi Tahtakale'nin bizlerden ne alıp veremediği var bilmem ki... Durup durup canımızı yakmaşa, işleri ters gidecek sanki! Üstüne vazifeymiş gibi yükleniyor elin dolarına, markına...

Okunuyor vatandaşın çarkına! Türk lirası bakkallarda bile geçmiyor artık.

DAMDAKİ vatansever!

Evren'i isterim" diye tuttur an hasta, polisle damda kovalamaca oynadı.

SABAHATTİN Kayadelen adlı bir akıl hastası. Sehzadebaşı

Türbe damında striptiz yapan bir akıl hastası, "İşte, vatanını seven insan böyle yapar" diyerek, anadan doğma kalıvermiş.

Zavallı genç... Kimbilir karşılaştığı hangi olay kendisini bu bunalıma soktu? Emek ile ücretler arasındaki dengesizliği mi gördü, işsizlerin perişan haline mi baktı, yoksa kiralık ev tutmaya mı kalktı?

İstenen depozit ve yıllık peşin dokundu kanına, fırladı türbenin damına... Başladı vatansever olmaya...

Onüne gelen kitap yakıyor

Konya'da 31 yayını ateşe verildi

Tempo dergisinin açıkladığına göre, Konya'da 31 yayını ateşe verilmiş. Verilir elbet... Suç yakanlarda değil, meşaleyi kültü-

rün simgesi yapanlarda...

Okuma yazma bilmeyen garipim bir meşale resmine bakacaktır, bir önündeki kitap yığınının bakacaktır, "Herhalde yakılması isteniyor" diyerek, kibriti çakacaktır!

O meşalenin, karanlıktan kurtulmak anlamına geldiğini ne bilsin?

Vatandaşın işi 4.5 dakikada bitirilecek

Kuyruk işkencesi kalkıyor

Oh oh... Bundan böyle vatandaşın işi 4-5 dakikada bitirilecektir.

Sağolsunlar, varolsunlar; halkın çektiği sıkıntıyı sonunda gördüler demek...

Diyelim, trafikte ceza yağdırma günü... Ekiplerimiz fırtına gibi esecekler, hatalısını hatasızını ayırmadan, birkaç dakika içinde sürücülerin iflâhını kesecekler! Bu mutluluğa can mı dayanır?

Mektupla tedavi

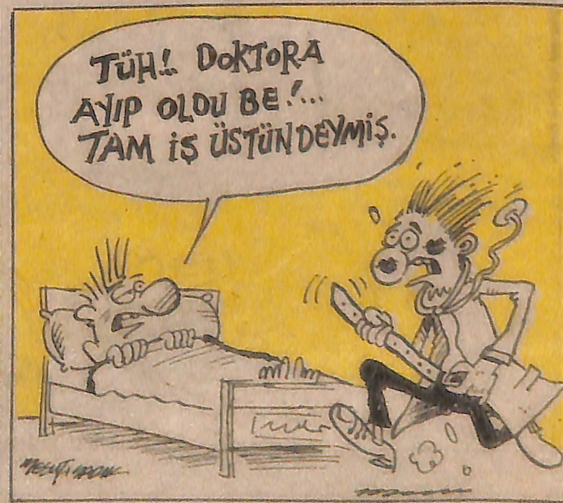
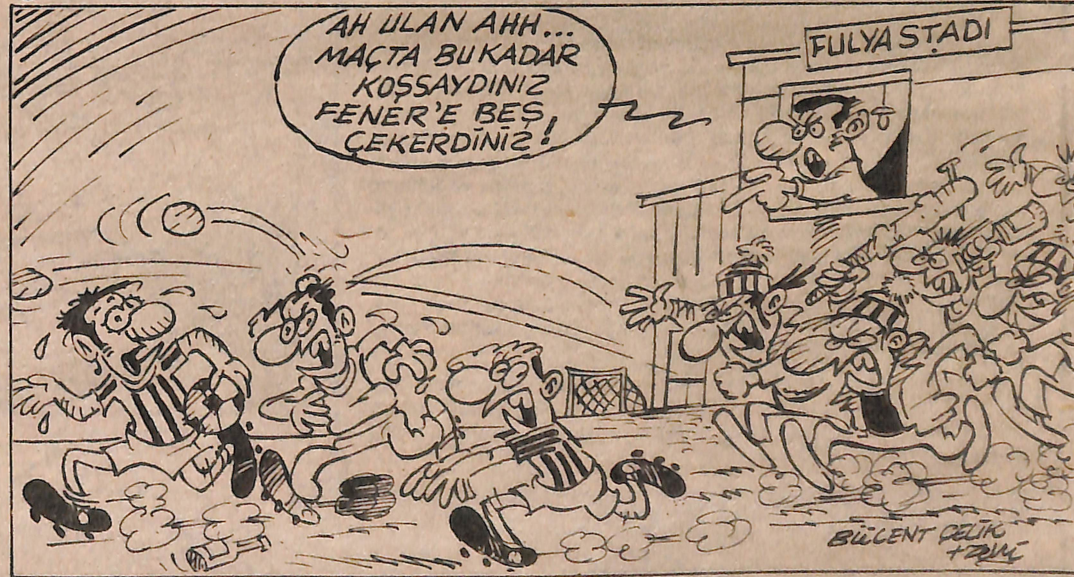
Telefonla teşhis, mektupla tedavi...

Sağlığımız Gönül Abila'lara kaldı, memlekette yok ki asgari ücretini bir grip ilacı na verecek fedai!

İşsiz kalan katil oluyor

Alışveriş durmuş... Fabrikalar tatil; iflas eden işadamları maktûl, işsizimiz katil! İşte bugünkü ortamın özeti...

Fener maçı sonrasında, taraftarları Beşiktaş'ı sille tokat kovaladı



YENGEÇ ALİ

YAZAN: GÜZEL
HEMAT
EKİLER

ÖZET:

OTOMOBİLİNE UÇURUMA ATILAN ADAM YENGEÇ ALİ'YE BİR MEKTUP VERİR. YENGEÇ ALİ DE SARİBELA SUZAN'I BULUP MEKTUBUN ESARINI GÖZMEK İÇİN YOLA ÇIKARLAR.



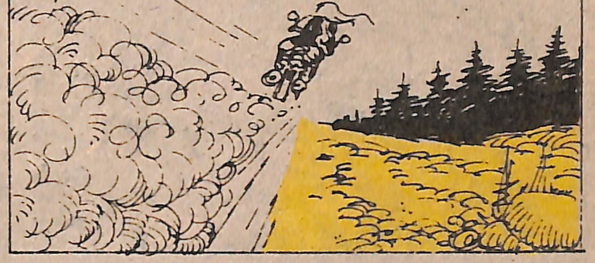
NE TARAFAYA GİDİYORUZ? KENDİMİ ÖĞRENCİ SERVİSİ OTOLARININ SÖFÖRÜ GİBİ HİSSETMEYE BAŞLADIM.

TAM GAZ KLİZEYE!



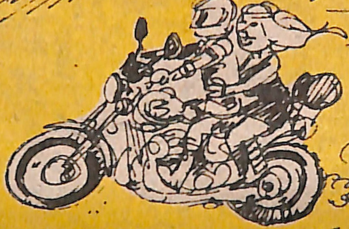
HAYDI ASLANIM YENGEÇ ALİ VAKTİNDEN ÖNCE YETİŞTİR BENİ KOÇUM BENİM

BEN BÖYLE MACERANIN İÇİNE...



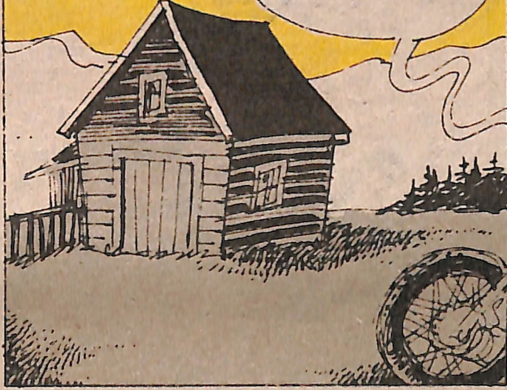
İKİ SAATTİR GİDİYORUZ DAHA GELMEDİK Mİ ZENNUBE?

BENİM ADIM YEDİBELA SUZAN BAŞKASIYLA KARİSTİRMA KEYKLİBAT!

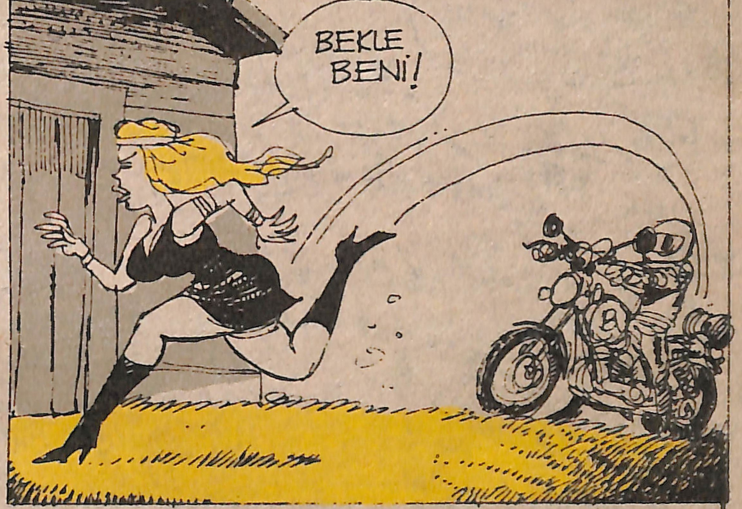


YARIM SAAT SONRA...

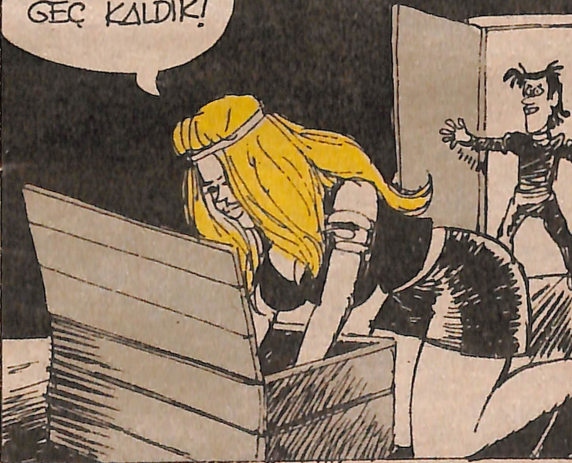
TAMAMDİR İSTE GELDİK!



BEKLE BENİ!



KAHRETSİN... GEÇ KALDIK!



YOK... ALMIŞ... HARİTANIN DİĞER KISMINI ALMIŞ. BİZDEN ÖNCE GELMİŞ!

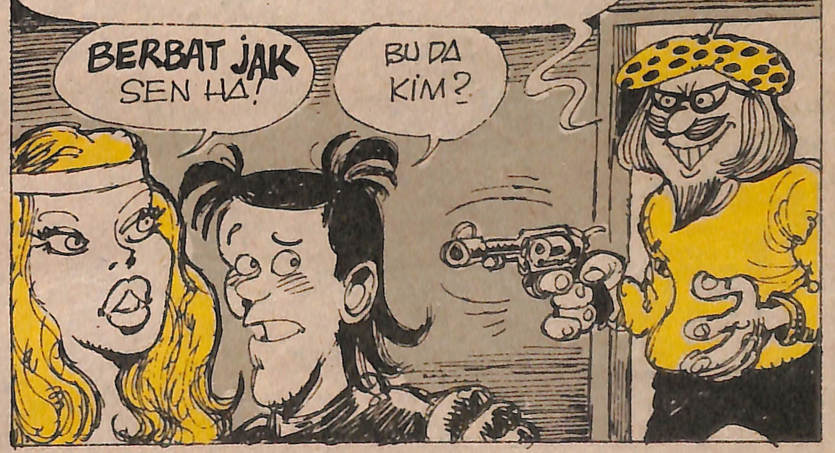
KİM BU GELEN? NEYİ ALMIŞ ANLAT BANA YOKSA OYNA-MICAM BAK!



BIRAZDAN ÖĞRENİRSİN MERAK ETME... ŞİMDİ ŞU ZARFI VERİN BAKALIM.

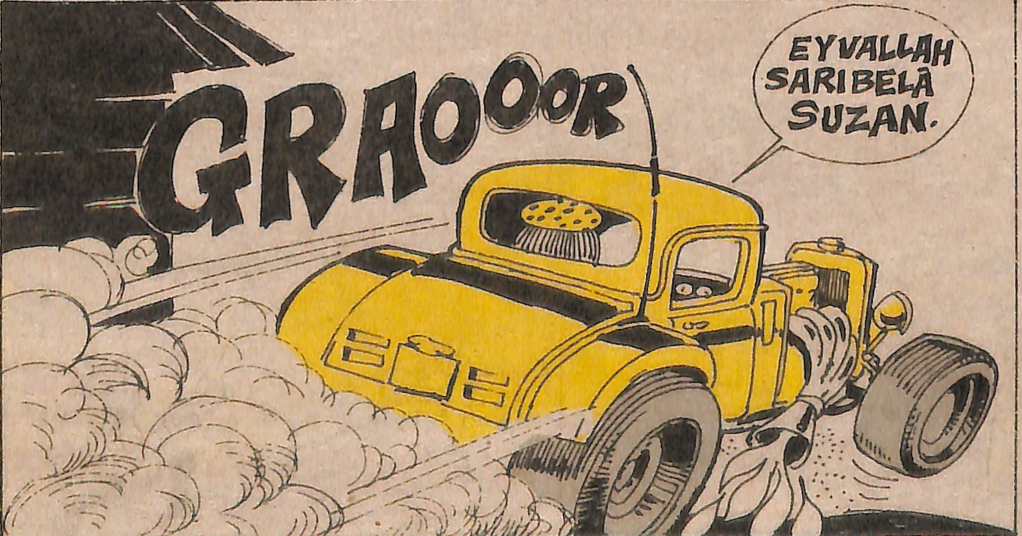
BERBAT JAK SEN HA!

BU DA KİM?



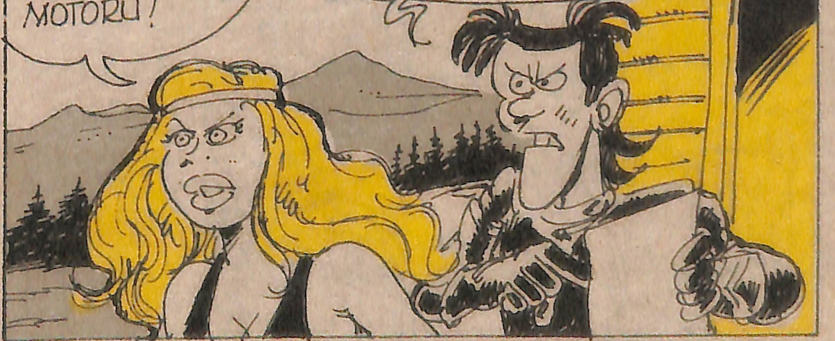
GRAHOOR

EYVALLAH SARİBELA SUZAN.

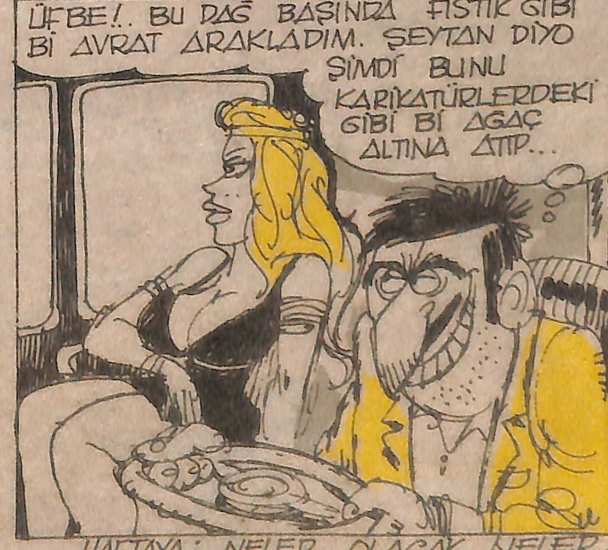
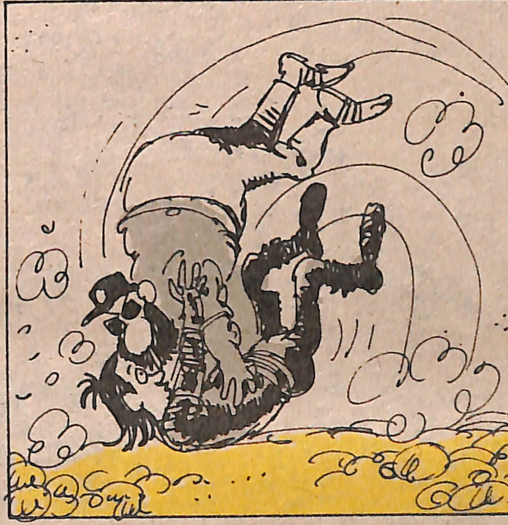
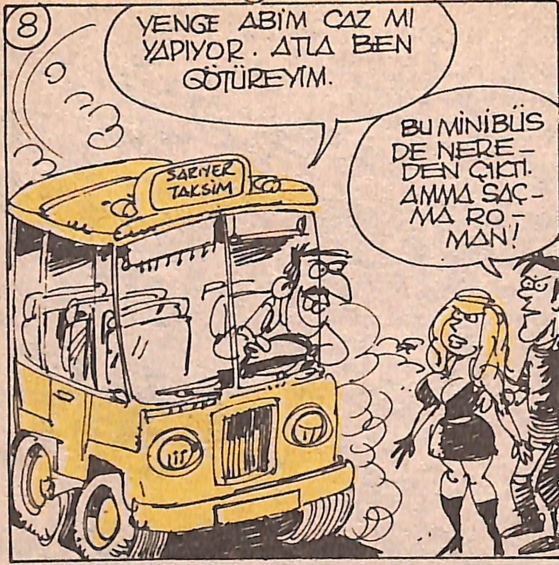


YETİŞELİM ŞUNA. MEKTUBU GERİ ALALIM. HAYDİ ALİ, ÇALIŞTIR MOTORU!

AAA! SIKTIN AMA... HİKAYENİN BAŞINDAN BERİ KOŞTURUYORUM. BAK DAHA RAHAT EDECEĞİZ Bİ SENARYO BULDUM GEL ONDA OYNAYALIM.



YENGEÇ ALİ



HAFTAYA: NELER OLACAK NELER.



PÜF NOKTASI

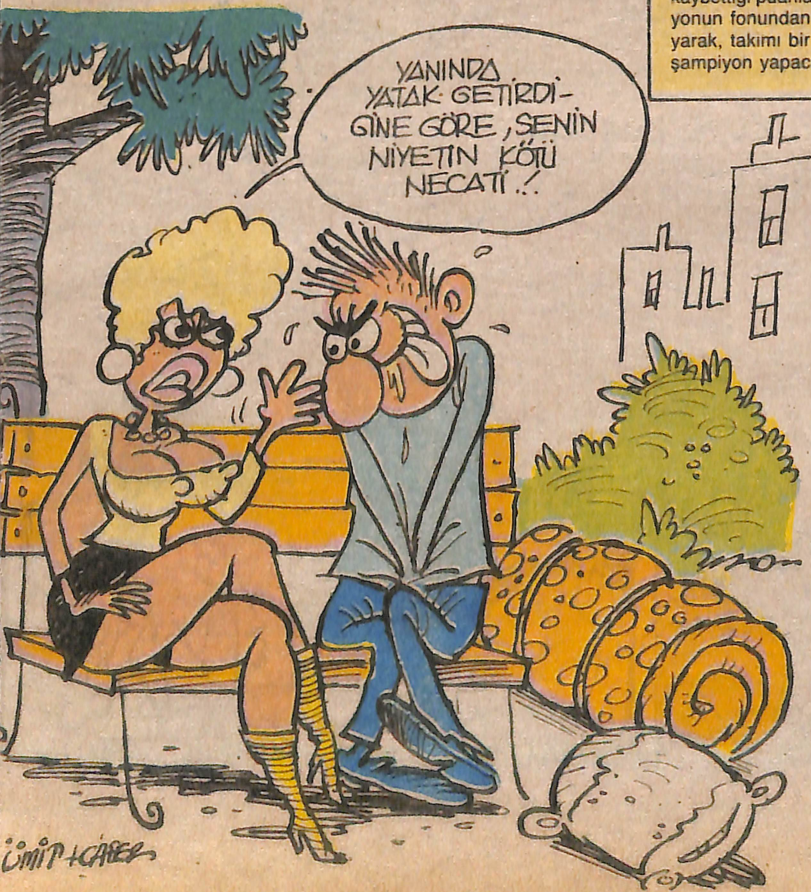
ÇOCUĞUNUZ, ÇENGELİ İĞNE YUTARSA...

Bu gibi durumlarda hiç telaşa kapılmamalısınız. Sakın çocuğunuzu da çengelli iğne yuttu diye de azarlama-
yın. Ve çıkarmaya da çalışmayın. Kaç
paralık şey ki... Hemen bakkaldan ye-
nisini alın...

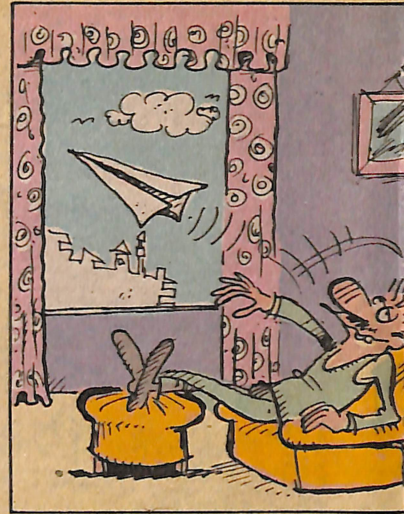
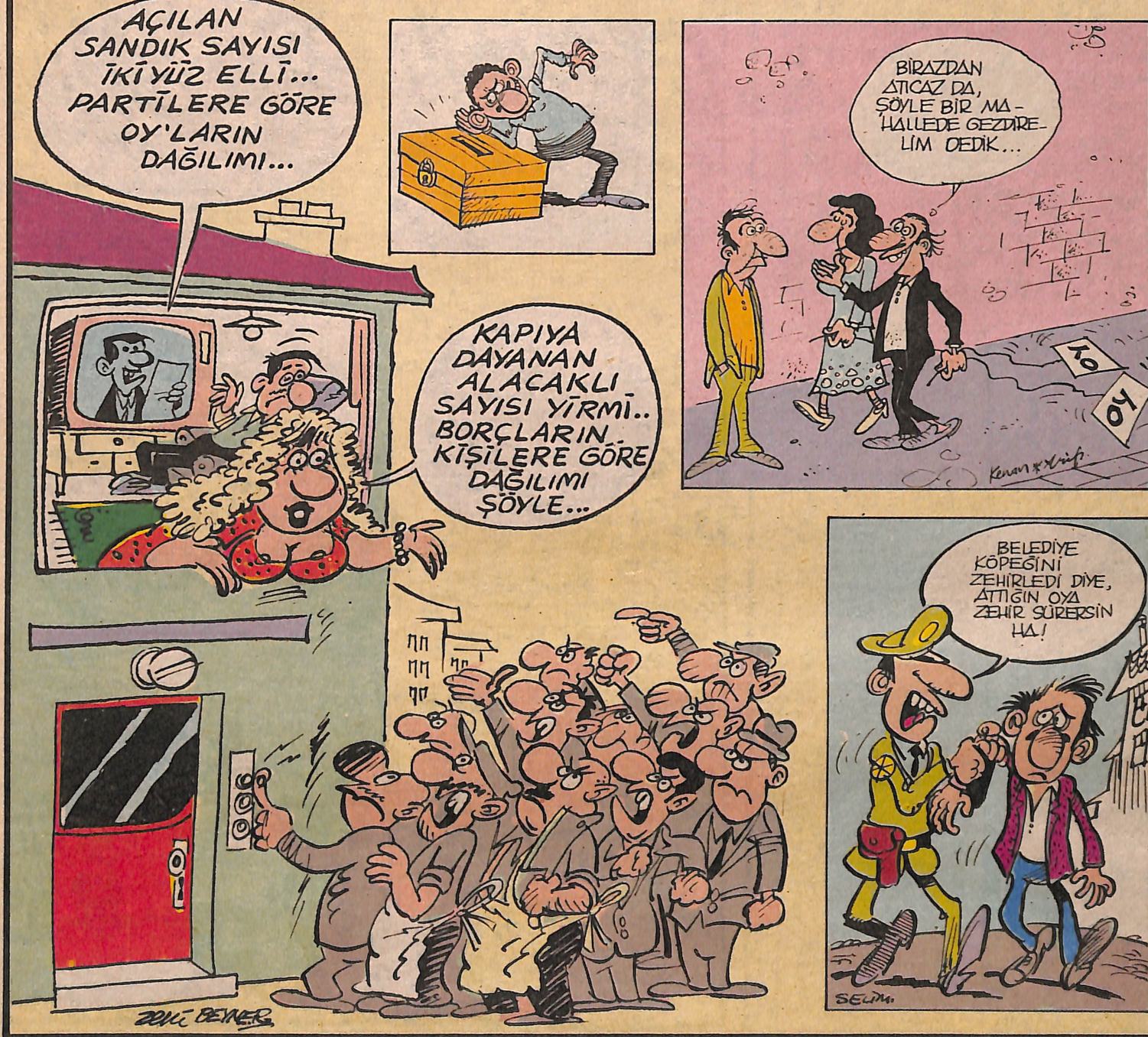
Yarı final nedeniyle GS'nin bütün maçlarıyla tarafatlarının borçları ertelendi

Avrupa Kupası eleme
maçlarında gösterdiği bü-
yük başarı ile haklı bir üne
kavuşan Galatasaray'ın,
yurt içindeki maçlarda daha
fazla hırpalanmasına izin
verilmeyeceğini belirten fe-
derasyon sözcüsü, "Taki-
mın ligdeki bütün maçları-
la, taraftarlarının borçlarını
ertelemeye hazırız" demiş-
tir. "Son maçlarında bir kez
daha görülmüştür ki, rakip-
leri bu güzide takımımızın
gücünü dikkate almıyor, kö-
tü bir sonucun moralini bo-
zacağını bildikleri halde,
hiç biri tenezzül edip de be-
rabere bile kalmıyor. Bu bü-
yüğün daha fazla ezilmesi-
ne seyirci kalamayız. İşte,
federasyon olarak büyük bir
kıyak yapıyoruz kendileri-
ne... Hele bir de finale ka-
lırlarsa, yaşadılar demektir.
Onları gurbet illerinde yal-
nız bırakmayan taraftarları-
nı maaşa bağlayıp, Milli
Amigo yapacağız, ligdeki
kaybettiği puanları federas-
yonun fonundan tamamlas-
yarak, takımı bir kez daha
şampiyon yapacağız."

TOP YUVARLAKTIR Sadık ÜÇÖK



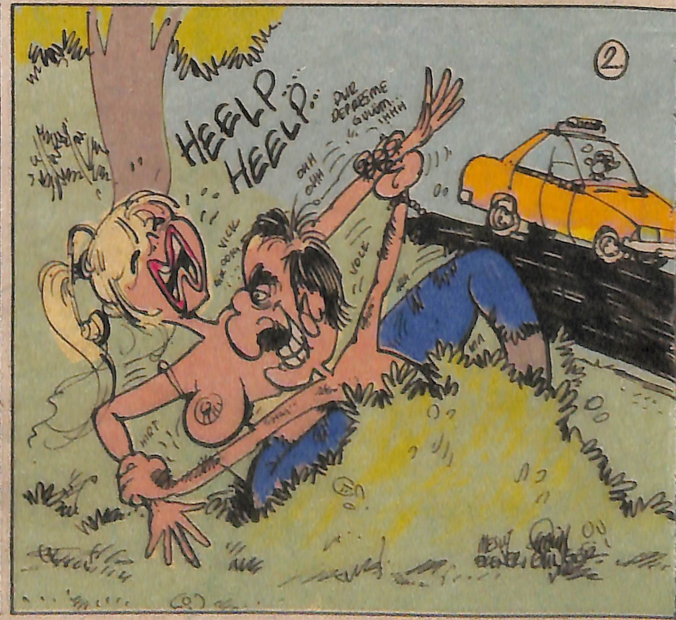
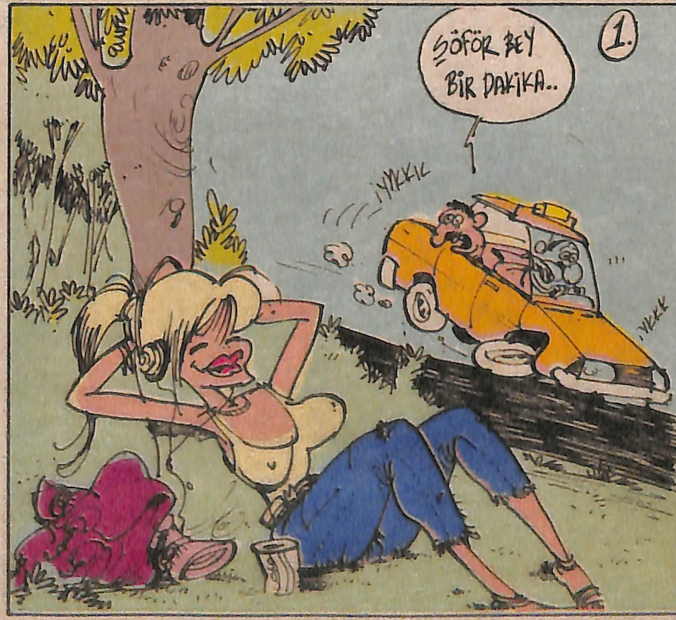
SANDIK KARİKATÜRLERİ



Tuvalet kültürü



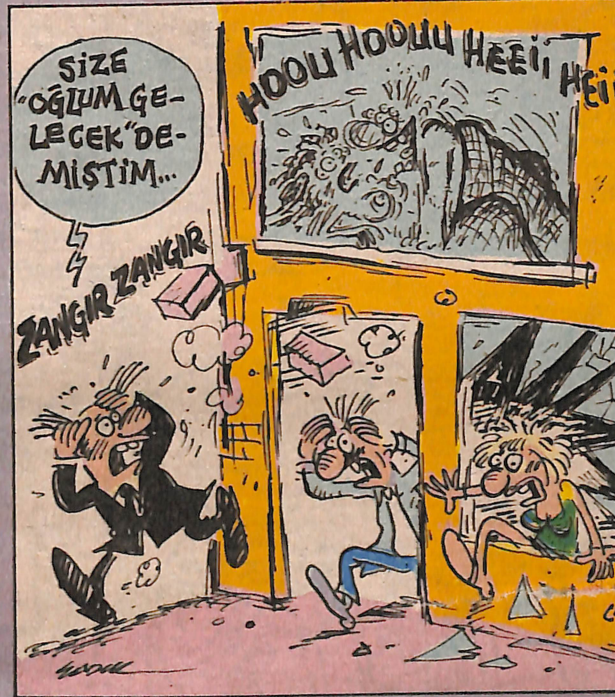
Turistler ufak ufak dökülmeye başladı



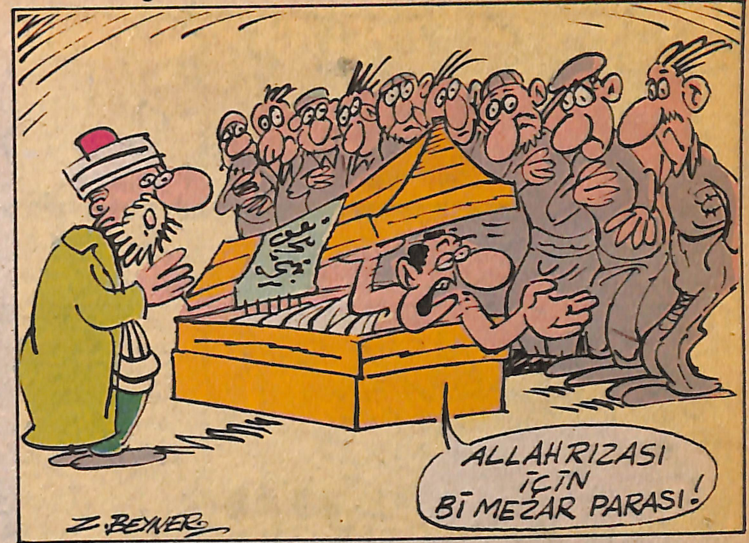
Zincirleme intihar



Ev sahibinin oğlu



KOOPERATİFİNİZDEN HABER VAR
Üyelerine Mercidabık Ovası'nda deniz manzaralı şahane siteler yapacağım diyerek dolandıran Muteahhit Ali Koparır, aldığı paralarla İsviçre'ye kaçarak, orada başka bir kooperatife üye oldu.



7. BÜYÜK
GELİK

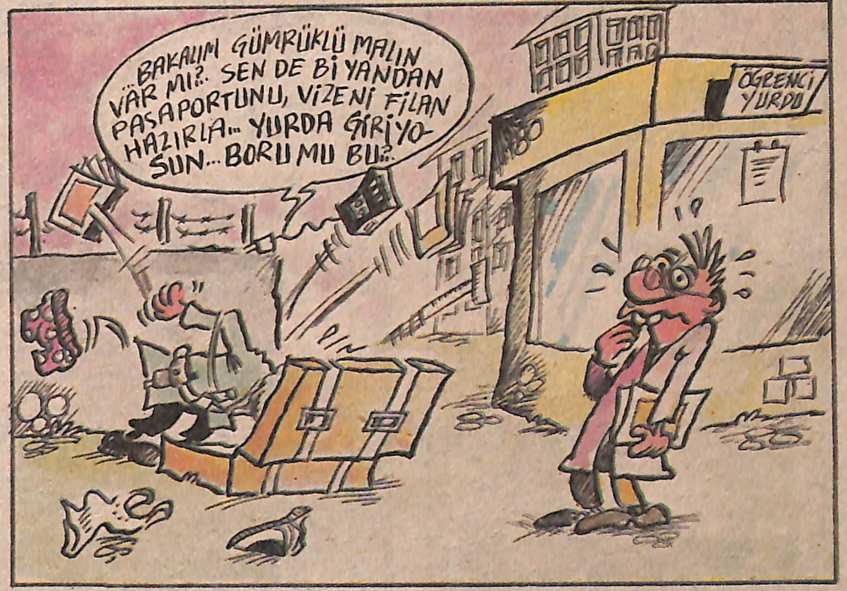
YURT MANZARALARI

Özellikle büyük şehirlerdeki yurtlara girmeye hak kazanmak kaf dağının ardındaki sihirli elmayı getirmekten daha zor.



Diyelim ki girmeye hak kazandınız yine de henüz girmiş sayılmazsınız.

○
○
○



Yurt yemekleri bir başka alemdir...



12 Eylül'den sonra bütün yurtlara müdür olarak emekli albaylar atandı

AY AKŞAMDAN İİŞİKTİR...
YAYLALAR
YAY LAA LAR...

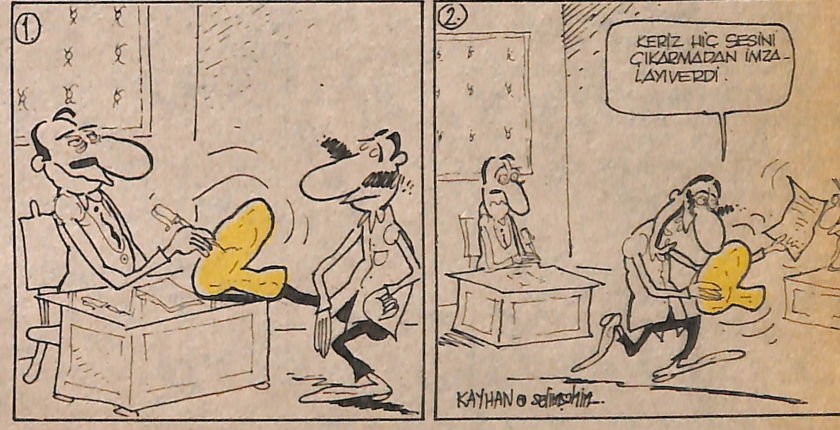
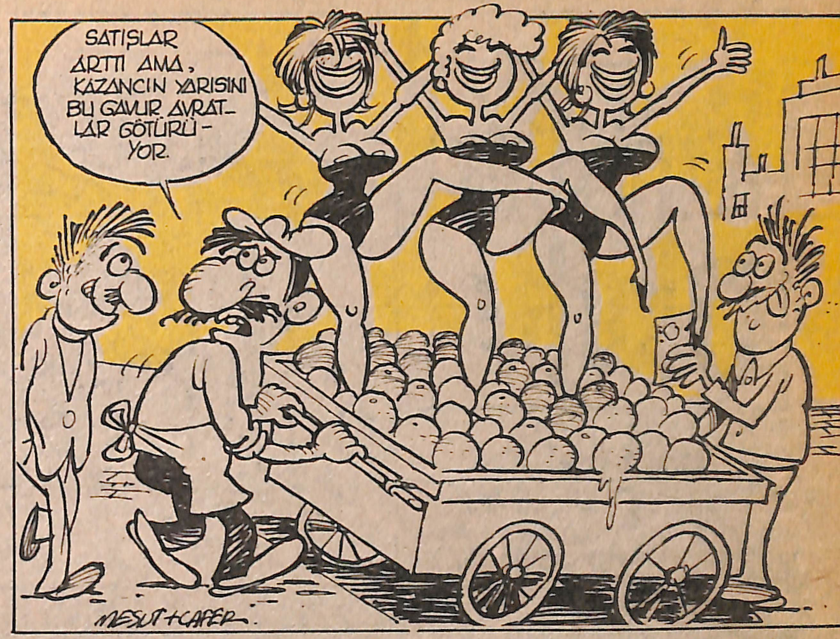
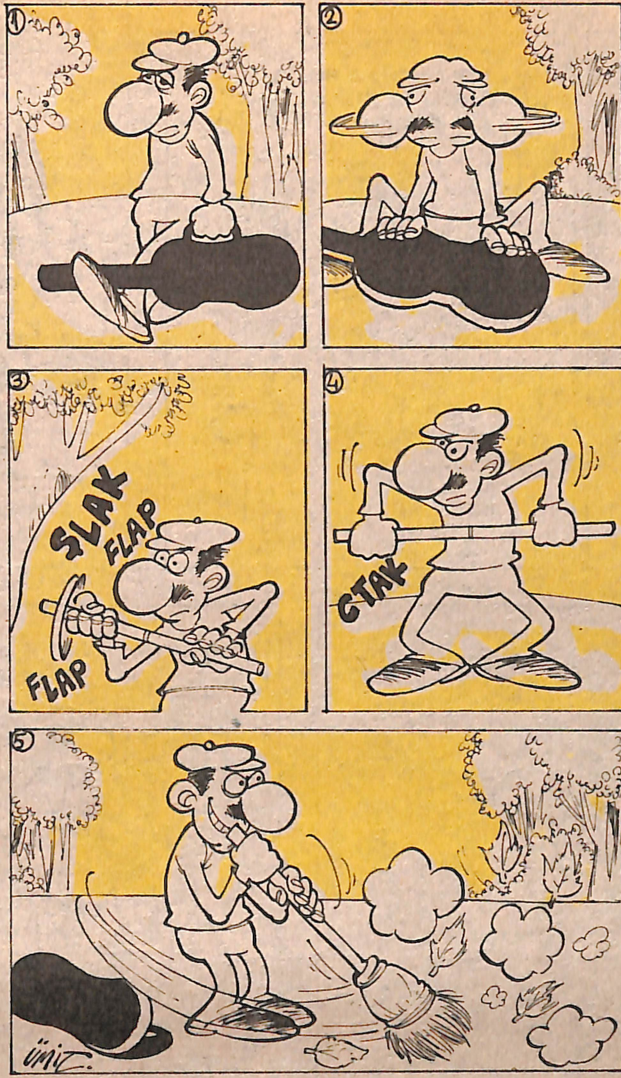


tabii yurt şakalarını da unutmamak gerek... .. Yalnızlık duygusu, çeşitli arayışlara iten insanı



Ata sıra skandallar da oluyor tabii... Çemberlitas kız yurdunda seks skandalı çöpye yankılara yol açtı. Skandala adı kâğıt yurt müdürü, hatta İstanbul bölge müdürü görevinden alındı.

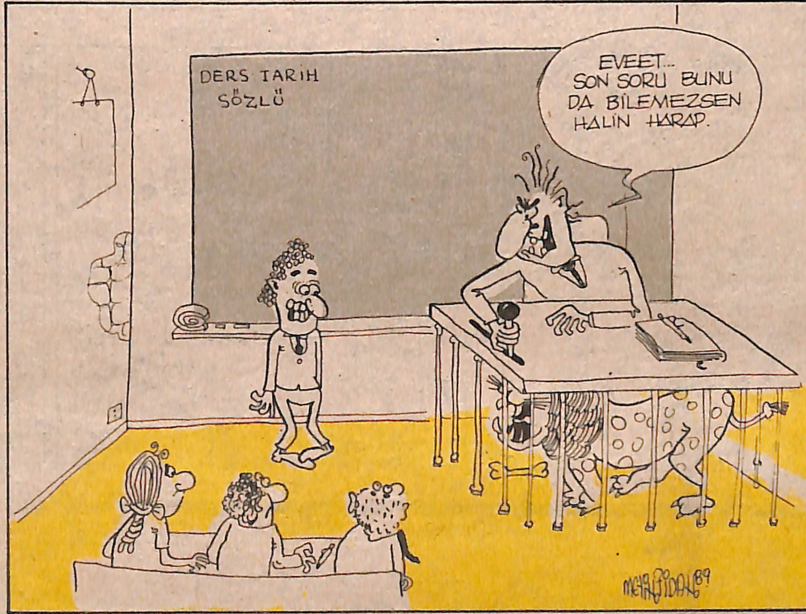
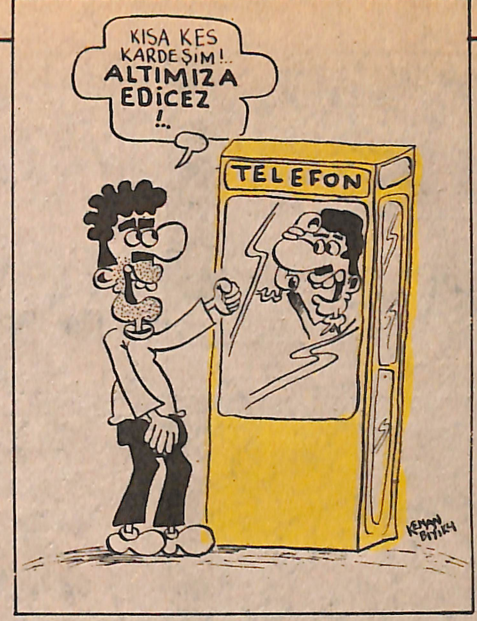




Karikatür Okulu

Biz bize

Çalışmalarını Çarşaf Karikatür Okulu bünyesinde yürüten ve Ahmet T. Muşul, Ayhan Dede, B.Ali Macolar, Cengiz Üstün, demet Öztürk, H.Ali Şimyek, Is mail Bahçeci, kaan ertem, Özgür Yici, Sebahattin Demiray, Sinan Yorgancı, Tevfik Güley'den oluşan "Teleskop" adlı karikatür grubu, ilk karikatür sergisini 22-28 mart tarihleri arasında Beyoğlu, Dünya Sineması'nda açtı. Başarılarının devamını diliyoruz.



Haftanın konusu: YAZISIZ

Önceki hafta kurs çalışmalarımızın konusu "YAZISIZ" idi. Bu konuda yaptığımız çalışmalardan bazılarını eleştiri yapmadan yayınlıyoruz.

SİZ DE KATILIN
Konulu çalışmalarımıza Anadolu'dan katılmak istiyorsanız bir hafta önceden yayınla-

yacağımız konu ile ilgili çalışmalarınızı diğer orijinal ve önerilerinizle birlikte bize yollayın, aynı anda aynı konuyu birlikte duyup, birlikte değerlendirelim.

8 Nisan cumartesi konumuz "KARAMİ-ZAH" olacak 15 Nisan cumartesi ise "ŞAKA" olacaktır.

Ercihan YOLCU-Viraneşehir-Ş.URFA
Bana çok değil, en fazla 2-3 çalışma gönder ama çok özneli çalış. İki misli büyük çizilmiş temiz orijinallerini bekliyorum.

Doğan AKINCI-Uzunköprü-EDİRNE
Üç çalışmanı aldım. Elime sağlık. Karikatürlerinin etrafında beyaz boşluklar bırak. Yenilerini bekliyorum.

Murat İLHAN-ADİYAMAN
Temiz çalışmaların ve sıcak mektubun için teşekkür ederim. Kadın konulu çalışmalar çok soyut olmuş. Çizileme çalışmaların çok ustaca olmuş.

Uğur PAMUK-ELBİSTAN
Eskiden daha güncel çalışmaların geliyordu. Bu karikatürün tamamen resim gibi olmuş. Hele el ve şırınga çok hatalı ve perspektifi de bozuk. Daha özneli çalışmalısın.

Ali BULCA-Güdüll-ANKARA
Telif ücretlerinin eline geçmesine sevindim. Çok ufak şeylere takıp moralini çabuk bozuyorsun. Çizgiğerindeki şiliğini bulmalısın. Fazla etki altında kalıyorsun.

Muammer KOTBAŞ-TRABZON
"Bahar" konulu çalışman iyiydi, evin içine hiç eşya koymamışsın. Birkaç eski eşya olabilir. Yeni çalışmalarını bekliyorum. Aynı ilanı tekrar koymam. Ben de sonradan fark ettim. Kitabı bana Sönmez vermişti.

Sabri ALTINTAŞ-ANKARA
Çok ince rapido ile çizme. Anatomi bilgin iyi. Bize çok uzak konulardüşünme, esprileri, yakın çevrenden ara. Bir kâğıda bir karikatür çiz.



Haftalık gülmece dergisi

**YIL:14 SAYI:13
29 MART 1989**

Hurgun

Gazetecilik ve Matbaacılık A.Ş. adına sahibi
EROL SİMAVİ

Yazı İşleri Müdürü
ŞİNASİ GÜMÜŞEL

Müessese Müdürü
AHMET ERÇALIK

Basıldığı yer:

Hürriyet Ofset Matbaacılık ve Gazetecilik A.Ş.

Adres:

Cağaloğlu, Mollafenari Sokak 30-32
33410 İstanbul
Telefon: 511 89 50

Abone olmak isteyen okurlarımızın, İstanbul, Osmanlı Bankası, Çemberlitaş Şubesi, 39/8 No'lu Hürriyet Holding A.Ş. hesabına abone ücretini yatırmaları, makbuzu veya abone ücretini posta ile Hürriyet Holding A.Ş. Piyerloti Cad. No: 40, Cağaloğlu-İstanbul adresine yollamaları gerekmektedir.

Yurt içi

6 aylık 7.800 TL
1 yıllık 15.600 TL

Avrupa ülkeleri uçak ile

6 aylık 25.200 TL
1 yıllık 50.500 TL

Amerika

6 aylık 35.600 TL
1 yıllık 71.300 TL

Avustralya

6 aylık 46.000 TL
1 yıllık 92.000 TL

Ufaklık

Yazan-Çizen: B. ÖZDEMİR

ÖZET: Damat Recep isimli genç yoldan geçmekte olan bir ihtiyarı öldürür ve çantasını alıp kaçar...ve polis sabah ocağı bulur...

ALBERT SAYSTAYN... İSPANYA DOĞUMLU... TÜRKİYE'YE 1984'DE YERLEŞMİŞ... ATOM PROFESÖRÜ...

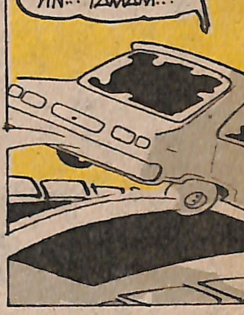


SU AN Bİ TAHMİN YAPMAK ÇOK GÜÇ... AMA ÖĞRENECEĞİZ TABİİ...



ÜÇ NUMARADAN MERKEZE... TAMAM...

ATOM PROFESÖRÜ ALBERT SAYSTAYN'LA İLGİLİ TÜM BİLGİLERİ HAZIRLAYIN... TAMAM...



DİNLİYORUZ... TAMAM...

ANLAŞILDI TAMAM!



Ekip safi cinayatin sebebini düşünürken, biz profesörü öldürüp çantasını çalan damat Recep isimli gençce bakalım ne yapıyor?



DEMİK İNAT EDİYORSUN HA... BIRAZ ISIN DA AKUN BASINA GELSİN...



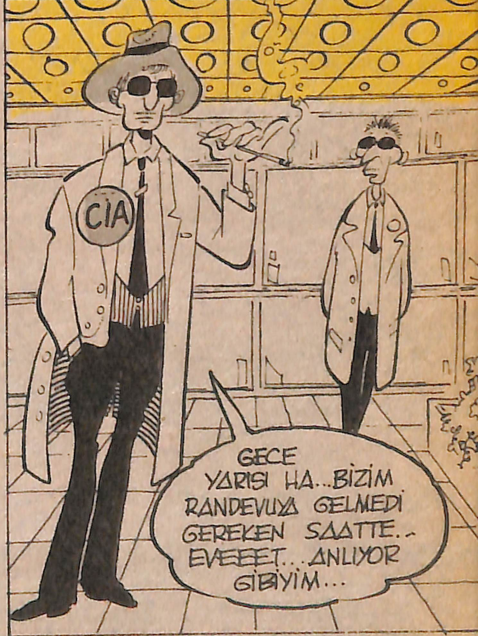
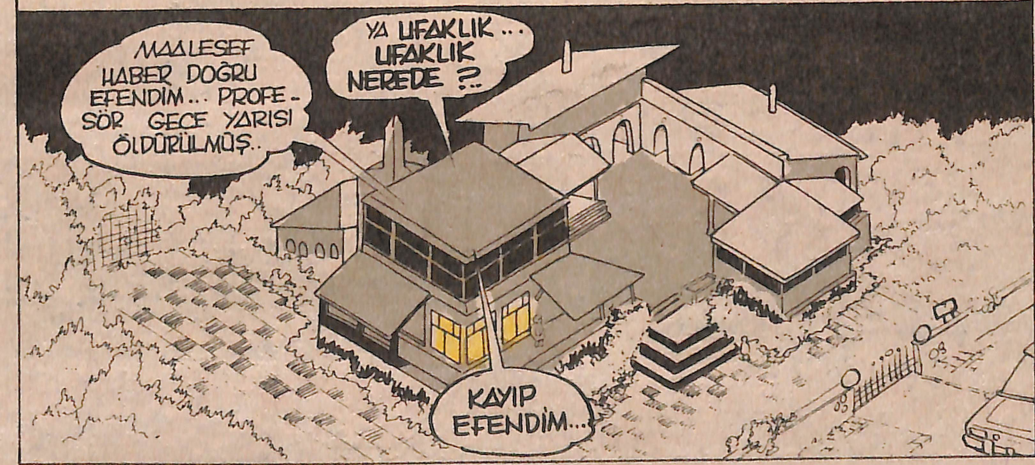
BU İŞ BURDA BİTER!

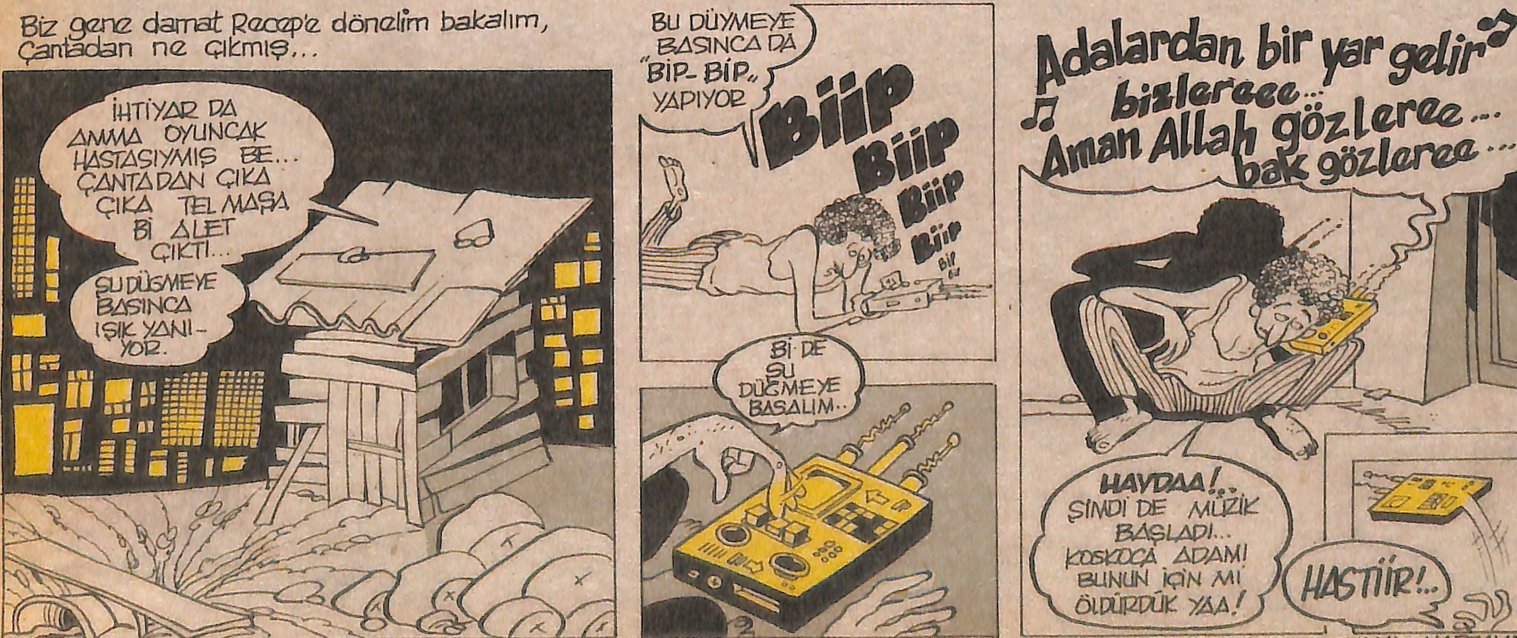
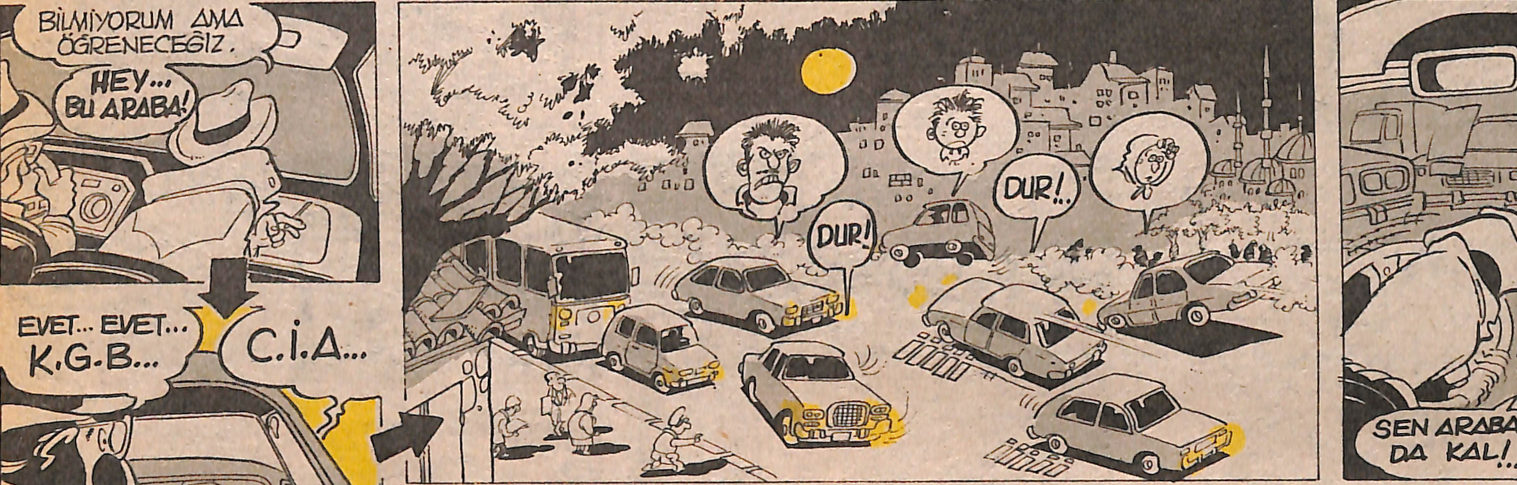
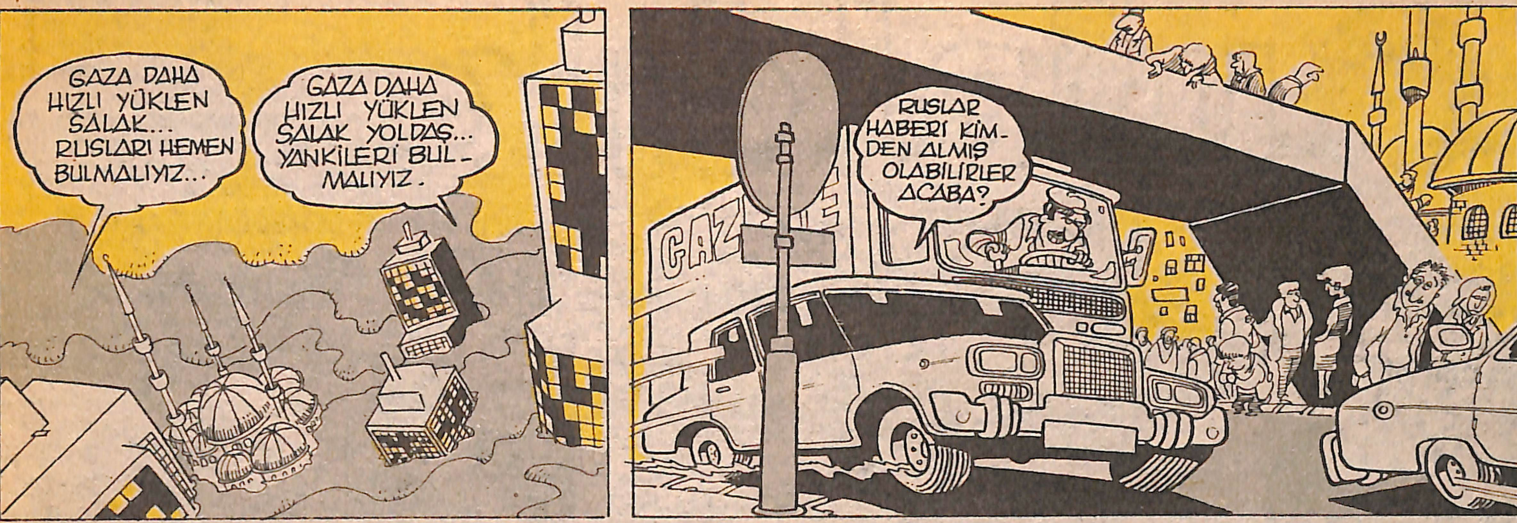


EVEET!



Şimdi de İstanbul'un Lüks semtlerinden birindeki villaya yaklaşıp konuşmalara kulak misafiri olalım...





LOKANTAYA giden bir adam listeye göz attıktan sonra bir bütün istakoz ister.

Garson istakozu getirip müşterinin önüne kor. Adam bütün olarak istediği istakozun tek bacaklı olduğunu görünce:

- Bunun bir bacağına ne olmuş? diye sorar:

Ukala olan garson:

- Efendim, malumu

âliniz istakozlar çok kavgacı olurlar. Bu istakoz da herhalde bir kavgadan mağlup çıkmış, bacağına birini kaybetmiş olacak! diye müşteriyi idareye uğrıştırken, adam sert bir hareketle tabağı iterek:

- Haydi! Çok konuşma... Al bunu da, bana bir galip istakoz getir! der.

İKi genç konuşuyordu: "Dün akşamki balo nasıl geçti?"

"Çok iyi... İki delikanlı bana evlenme teklif etti."

"Ne dedin?"

"Birine evet, birine hayır... Ama, şimdi hangisine evet, hangisine hayır dediğimi bir türlü hatırlayamıyorum."

KARISININ, artık bu kadar içme diye her gün söylenmesine rağmen, ayaş adam yine zil zurna olup gecenin geç saatinde eve döndü.

Elindeki anahtarla bir türlü kapının deliğini bulup açamadı. Kapıyı karıştırdı durdu.

Karısı gürültüden uyanarak, pencereyi açıp aşağıya seslendi:

- Kapının önünde gıcır gıcır herkesi rahatsız etme, gece vakti! Al şu anahtar...

Koca aşağıdan dili dolayarak cevap verdi:

-Bende anahtar var yahu, sen bana bir delik ativer!...

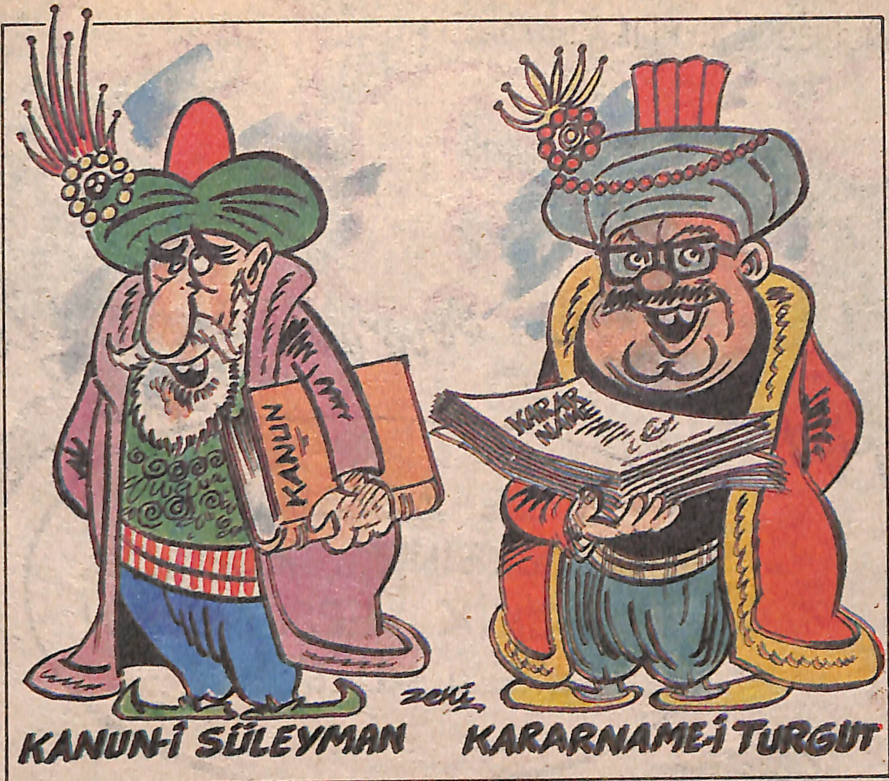
ANA-kız konuşuyorlardı...

Kız:

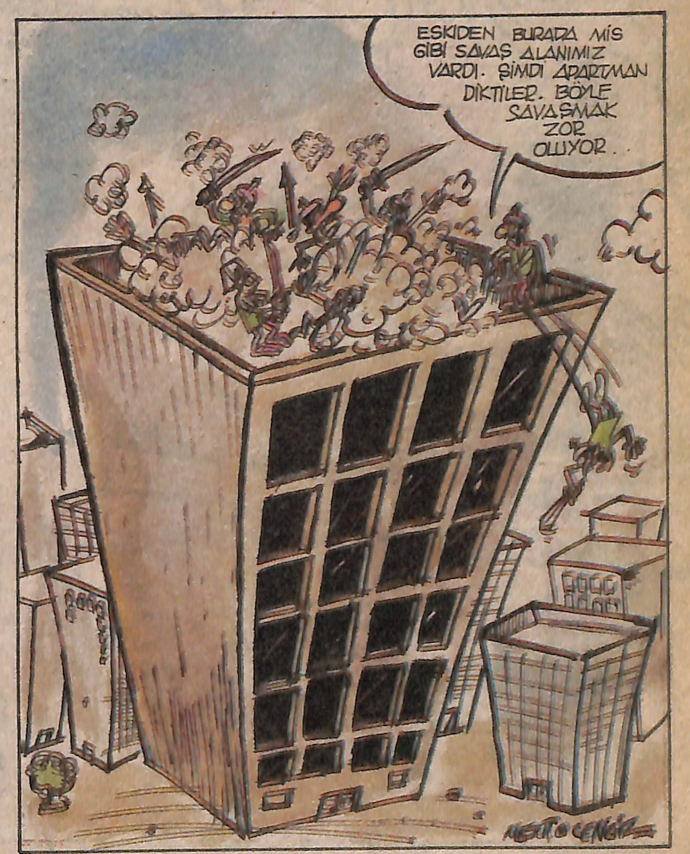
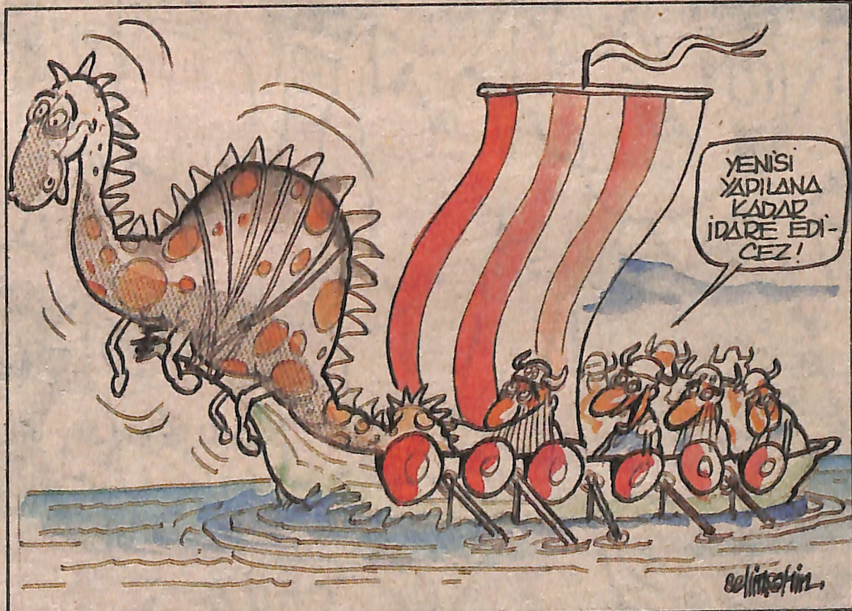
"Anne" dedi, "Bana bir erkeğin kalbine giden yol midesinden geçer demiştin ya..."

"Demiştin... Ne olmuş?"

"Hiiiç... Dün akşam ben başka bir yol daha buldum da..."



ÇARSAFLAYANLAR TARİHİ



Çarsaf

SAYI:15

12 NİSAN 1989

300 LİRA (KDV DAHİL)

Bİ DE ARKADAŞ
OLACAKSINIZ... KARI
Bİ FRİKİK VERDİ, HEMEN
BARAJI KURDUNUZ...

ZEKİ BEYNER
T.MESUT